



Nombre	JOSÉ TRONCOSO
Idiomas	Español (Nativo) Inglés (nivel alto) Italiano (alto)
Representación	Elvira Sánchez Gallo
Teléfono	91 438 96 40
Móvil	637 888 758
Email	elvirasanchez@gmail.com esther.bolado@gmail.com
Web	elvirasanchezgallo.com

TEATRO

- "Las Bingueras" Dir. José Troncoso. 2022
- "Anfitrión" de Molière. Dir. Juan Carlos Rubio. Pentación Espectáculos.
- "Paloma Negra" Dir. Alberto Conejero. Teatros del Canal.
- "La geometría del trigo" Dir. Alberto Conejero. CDN.
- "Pericles" Dir. Hernán Gené. Festival de Mérida y FIDAE de Uruguay.
- "Pasión" Dir. Ester Bellver. CDN
- "La comedia de las mentiras" Dir. Pep Antón. Pentación Espectáculos.
- "Historias de Usera" Dir. Fernando Sánchez-Cabezudo. Naves del Español.
- "Las tres hermanas" Dir. Juan Pastor. Teatros del Canal.
- "La larga cena de Navidad" Dir. Juan Pastor. Teatros del Canal.
- "El reconciliador" Dir. Juan Pastor. CNTC.
- "El pretendiente al revés" Dir. José Maya. Festival de Almagro.
- "Calderón Enamorado" Dir. Juan Pastor.
- "El triunfo de la mediocridad" Dir. Carlos Atanes.
- "La ratonera" Dir. Víctor Conde.
- "Rumores" Dir. Pedro García de las Heras.
- "Sé infiel y no mires con quién" Dir. Pilar Massa.
- "A, un musical de Nacho Cano". Dir. Nacho Cano.
- "La vuelta al mundo de Willy Fog" Dir. Víctor Conde.
- "Hoy no me puedo levantar" Dir. Nacho Cano.
- "Desmontando a Shakespeare" Dir. Hernán Gené
- "La Don Giovanni". Adaptación de la ópera de Mozart dirigida por Ramón Pareja.
- "Elena y el fenómeno Bórvely" Dir. Javier Berger
- "El sombrero de tres picos" Dir. John Cobb (TSF). Reino Unido.
- "Ivonne" Dir. Mathilda López. Hoxton Hall Theatre. Londres.
- "El doble" Dir. José Troncoso y Tántrico Teatro.
- "Objetos Perdidos" Dir. José Troncoso

LARGOMETRAJES

- "Las chicas de oro". España 2010.
- "Doctor Mateo". España 2009/2011.
- "Masala" dirigida por Salvador Calvo (Película para tv) Telecinco 2007.
- "Mir". España 2006/2007.
- "Motivos personales". España 2004/2005.
- "Ana y los siete". Argentina 2002/2004.
- "Primicias". Argentina 2000.
- "Médicos". Argentina 2000.

CORTOMETRAJES

- "7 formas de decir adiós" Dir. Jorge Naranjo. 2023
- "Babel" Dir. Alejandro San Martín. 2021
- "Globo" Dir. José A. Campos.
- "Rojo, amarillo, rojo" Dir. Teresa Bellón y César F. Calvillo.
- "No es fácil ser... Gorka Otxoa" Dir. Teresa Bellón y César F. Calvillo.
- "Cariño, me he follado a Bunbury" Dir. Teresa Bellón y César F. Calvillo.
- "Tiburones y ratas" Dir. Jesús Carlos Salmerón
- "Www.lagloria.es" Dir. Carmen Ortuño

TELEVISIÓN

- "Las invisibles" Morena Films y VIS, 2022
- "Días mejores" ZetaStudios para Mediaset y Amazon Prime, 2021.
- "Pequeñas Coincidencias" Amazon Prime. Antena 3.
- "Justo antes de Cristo" Movistar +
- "Brigada Costa del Sol" Warner Bros. Telecinco. Netflix.
- "Amar es para siempre" Antena 3.
- "La Zona" Movistar +
- "El ministerio del tiempo" Globomedia, TVE.
- "Gym Tony" Cuatro.
- "Centro Médico" TVE.
- "Buscando el Norte" Antena 3
- "Aquí paz y después gloria" Telecinco.
- "José Mota Presenta" TVE.
- "El clavo de oro" Telemadrid.
- "Cuéntame cómo pasó" TVE.
- "Tierra de lobos" Telecinco.
- "Carmina" Telecinco.
- "Aída" Telecinco.
- "Arrayán" Canal Sur.
- "Lalola" Antena 3
- "Maitena: Estados Alterados" La Sexta
- "Cuenta atrás" Cuatro.
- "Los hombres de Paco" Antena 3.
- "Generación DF" Antena 3.
- "La tira" La Sexta.
- "Impares" Antena 3.
- "Dos de Mayo" Telemadrid.
- "Año 400" Canal Sur.
- "La noche del Mono-logo" Canal 2 Andalucía.

RECONOCIMIENTOS

- Mejor Actor Secundario XXVII Premios Unión de Actores por "Historias de Usera".

FORMACIÓN

- Licenciado en Bellas Artes. Facultad BBAA Sevilla.
- Teatro Gestual en la École Philippe Gaulier (Londres/París)
- Centro Andaluz de Teatro (Cursos de extensión universitaria)
- Taller con Anton Milenin (Roma)
- Taller con Simon McBurney y Stefan Metz (Theatre Complicité)
- Taller con Ellen Lauren (Siti Company, Teatro de la Abadía)
- Taller con Jeremy James (Teatre du Soleil)
- Taller con Etelvino Vázquez (Teatro del Norte)
- Taller con Juan Pastor
- Taller con Juan Carlos Sánchez (Centro Andaluz de Teatro)
- Central de Cine de Madrid.

HABILIDADES

- Canto