



Nombre	DAVID ULLOA
Idiomas	Español (nativo) Inglés (medio) Francés (alto)
Representación	Elvira Sánchez Gallo
Teléfono	91 438 96 40
Móvil	637 888 758
Email	elvirasanchez@gmail.com esther.bolado@gmail.com
Web	elvirasanchezgallo.com

TELEVISIÓN

- La chica de nieve T1/T2. Atípica Films. Netflix 2022/24
- El inmortal T1/T2. DLO Magnolia. Movistar+ 2021
- La Caza. Tramuntana. DLO Producciones. TVE. 2020
- Perdida. Big Bang Media. Antena 3. 2019
- La Peste. Atípica Films. Movistar TV. 2018
- Acacias 28. Boomerang TV. TVE. 2017
- Director de la serie Pulsaciones de Globomedia. Antena 3. 2016-2017.
- Director de la serie Seis Hermanas. Bambú Producciones. TVE. 2015-2016.
- Director Webserie Edwyck. 2014
- Campaña de comunicación Juego de Tronos. Canal +. 2014.
- Director Creador de las series en desarrollo Nómada (dirigido piloto) y "13 Años". 2014
- Director de la serie Gran reserva, el origen. Bambú Producciones. TVE. 2013.
- Realizador del documental Se busca cómico para película para Canal +. 2012.
- Realizador de la serie de ficción Los Misterios de Laura. 3ª temporada. Productora Ida y vuelta. TVE. 2011-2012.
- Realizador jefe de los siguientes programas y documentales para Canal+ en 2011:
 - Imanol Arias y Vicente del Bosque. Producción propia Canal+.
 - De par en par: Antonio Skármeta y Plácido Domingo. Producción propia Canal+.
 - Documental Ser Bardem. Producción propia Canal+.
 - Conversaciones Secretas: Ferran Adriá. Producción propia Canal+.
 - Documental Espías en Hollywood. Producción propia Canal+.
- Realizador de la serie de ficción Física o química. Productora Ida y vuelta. 2008-2010.

TELEVISIÓN (cont.)

- Realizador jefe de programas y documentales para Canal+. 2007-2008.
 - Documental Maquillando entre monstruos. Producción propia Canal+.
 - Documental Diálogos de cine. Producción propia Canal+.
 - Documental Que empiece el espectáculo. Producción propia Canal+.
 - Documental Reinventando Hollywood.
- Realizador de la serie El comisario. Productora Boca Boca. 2003-2006.
- Realizador Cuéntame cómo pasó. Grupo Ganga. Dobles unidades. 2005.
- Director del cortometraje Ciclo. Productora Filmanova. 2002.
- Realizador de autopromos para Calle 13, Canal+, Studio Universal y Paramount Comedy. 2000-2003.
- Realizador Jefe del programa de cine Studio Zone para Canal Universal. 2001-2002.
- Realizador en plantilla del área de cine de Canal+. 1998-2001.

CINE

- Director del cortometraje Naturales. Campaña para editorial SM. 2015.
- Teaser de Nora. Largometraje en preproducción. Avalon 2012.
- Director del largometraje Pudor. Productora Tesela. 2007.
- Director del cortometraje Ciclo. Productora Filmanova. 2002.

RECONOCIMIENTOS

- Nominado al Goya a la Mejor Dirección Novel y Guin Adaptado en 2008 por el largometraje Pudor.
- Primer Premio Mejor Dirección Novel Festival de Nantes 2008. Largometraje Pudor.
- Oliva de Oro Mejor Película del Festival Europeo de Lecce (Italia). Largometraje Pudor.
- Seleccionado en Chicago, Karlovy Vary, Varsovia y Nueva York, entre otros, por Pudor, recibiendo galardones a la Mejor Interpretación Femenina en Karlovy Vary (República Checa) y Málaga 2008.
- Premio del Público 2016 al Mejor Corto en el Festival de Lanzarote por Naturales.

FORMACIÓN

- 1994-1998: Licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad Complutense de Madrid.
- Conocimientos avanzados y dilatada experiencia con programas de edición (Avid, Final Cut) y de postproducción de imagen (Photoshop), After Effects nivel usuario.
- Alta experiencia en sistemas de almacenamiento compartido Interplay- ISIS.