



Nombre	<b>RULO PARDO</b>
Idiomas	Español (Nativo)
Representación	Elvira Sánchez Gallo
Teléfono	91 438 96 40
Móvil	637 888 758
Email	<b>elvirasanchez@gmail.com</b> <b>esther.bolado@gmail.com</b>
Web	<b>elvirasanchezgallo.com</b>

## **LARGOMETRAJES**

- "El hotel de los líos" Dir. Ana Murugarren. 2023
- "En temporada baja" Dir. David Marqués. 2021
- "El Club del paro" Dir. David Marqués. 2021
- "365" Dir. Mario Jara. 2019
- "Qué pelo más guay" Dir. Borja Echeberría. 2012
- "Muertos de amor" Dir. Mikel Aguiresarrobe.
- "Desechos" Dir. David Marqués.
- "A arte de roubar" Dir. Leonel Vieira.
- "Oviedo Express". Dir. Gonzalo Suárez.
- "El síndrome de Svenson". Dir. Kepa Sojo.
- "Semen" Dir. Ines Paris y Daniela Fejerman.
- "X". Dir. Luis Marías.
- "Gente pez". Dir. Jorge Iglesias.
- "Todo menos la chica". Dir. Jesús Delgado.

## **CORTOMETRAJES**

- "El jarrón". Dir. Rubén Tejerina.
- "Microondas". Dir. Juan Cavestany.
- "Turno de noche" Dir. Vicente Ruiz de León.
- "Visión de futuro". Dir. Borja Echeberría.
- "Cuando puedas". Dir. Kepa Sojo. Cortometraje.
- "7 y 1/2". Dir. Pablo Burman. Cortometraje.
- "El castigo del ángel" Dir. Fele Martínez. Cortometraje.
- "Los ablazos lotos" Dir. Cesar Urrutia.
- "Tú la llevas". Autor y Director Rulo Pardo.

## **TEATRO**

- Co-Director de "Vigor Mortis" (Cía. Otra Danza).
- C.D.N: "Naufragios" de S. Sinisterra. Dir. Magui Mira.
- "Todas las noches del hombre dormido" Gonzalo Fortea.
- "Mi película italiana" Salva Bolta.
- "Precioso" Autor y Director. (Cía Malditos).
- "Mueblofilia" (musical Punk). Rulo Pardo.
- "Danzad malditos" (Premio Max 2016) Alberto Velasco.
- "Famélica" Juan Mayorga. Dir. Jorge Sánchez.
- "Canícula" Lola Blasco. Dir. Vicente Colomar. Cuarta pared.
- C.D.N. "Los Macbez" Shakespeare-Juan Cavestany. Dir. Andrés Lima.
- "Capitalismo, hazles reír" Juan Cavestany Dir. Andrés Lima.
- "La chungu" Mario Vargas Llosa. Dir. Joan Ollé. Teatro Español.
- "Ud tiene ojos de mujer fatal" Poncela. Dir. Impromadrid.
- C.D.N. "Falstaff" de Marc Rosic. Dir. Andrés Lima.
- C.D.N. "Lecturas dramatizadas Tom Stoppard". Dir. Salva Bolta.

Fundador de la compañía "SEXPEARE". Trabajos realizados:

- "Ronejo".
- "Rinconete y cortadillo" (Alberto Conejero)
- "Sexpearemente"
- "Hola...¿está Meryl Streep?"
- "Sin balas"
- "Gracias Grecia"
- "El título de este espectáculo no es mi madre"
- "Solomillo". Premio mejor espectáculo. La rioja 2008
- "For sale"
- "En grilletes"
- "H"
- "Qué pelo más guay". Premio mejor espectáculo 2003.
- "Hipo"
- "Sexketchs" (amor color mayonesa).
- "Yo tengo un amigo que me ama"
- "Trep". Premio al mejor montaje. 1995.
- "Glub Glub" Yllana. (Gira Mundial. 1998-99)
- "Un sombrero bajo la lluvia". Michael Gazzo. Dir. Tito Mateo.
- "Los 80 son nuestros". Ana Diosdado. Dir. Andrés Gil.

## **TELEVISIÓN**

- "True Story". Dir. Secun de la Rosa. Amazon Prime 2022
- "La Ruta". Atresmedia 2022
- "Benidrom". Antena 3 y Atresplayer Premium. 2020
- "El vecino". Dir. Nacho Vigalondo. Netflix. 2020
- "Arde Madrid" Dir. Paco León y Ana R Costa. Movistar+. 2018
- "Acacias 38"
- "El fin de la comedia"
- "Ciega a citas"
- "Amar para siempre"

## **TELEVISIÓN (cont.)**

- "Bandolera"
- "Aída"
- "La pecera de Eva"
- "Ciudad K" Dir. José Ant. Pérez
- "Maitena, estados alterados" Dir. Eva Lesmes
- "Ell@s" Dir. Borja Echeverría y Peris
- "Singles" Dir. Pau Martínez
- "Impares"
- "Ellas... y el sexo débil" Eva Lesmes y Jaime Botella.
- "Con dos tacones"
- "T Blog" Dir. Agustín Martínez.
- "Mis adorables vecinos"
- "Los ochenta" Dir. Fernando Colomo.
- "Policías"
- "Hospital Central"
- "Jacinto durante representante". Antonio del Real.
- "El comisario". Dir. Jesús Font.
- Programa "La nube" LA 2. Dir. Santiago Tabernerero.

## **RADIO**

- "Rendición". Podcast radiofónico (8 capítulos)
- "La Asamblea de los muertos" (Ray Loriga). Podcasts (8 capítulos)
- "El abrazo cósmico" Protagonista serial 30 capítulos. M-80 Radio.
- "Cuento de invierno" Dir Juan Cavestany CADENA SER.
- "En qué puedo ayudarle" Protagonista 1a Temporada R.N.E.
- "Negra y criminal" Serial policíaco. Protagonista. CADENA SER.

## **FORMACIÓN**

- Licenciado en Arte Dramático por la R.E.S.A.D. Madrid.
- "Teatro contemporáneo". Por Carla Manteini. R.E.S.A.D.
- "La interpretación ante la cámara" Por Félix Sabroso y Dunia Ayuso.
- Taller "Capitalismo". Andrés Lima. Naves Matadero. Madrid
- Taller "Teatro en la ciudad" Andrés Lima. Miguel Del Arco y Alfredo Sanzol. Teatro de la Abadía. Madrid.
- Nivel B2.1 L.S.E. Lengua de signos. (Asormadrid)