



Nombre	<b>PETRA MARTÍNEZ</b>
Idiomas	Español (nativo) Inglés (nivel alto)
Representación	Elvira Sánchez Gallo
Teléfono	91 438 96 40
Móvil	637 888 758
Email	<b>elvirasanchez@gmail.com</b> <b>esther.bolado@gmail.com</b>
Web	<b>elvirasanchezgallo.com</b>

## **TEATRO**

- "La Señorita María Margarita" Dir. Juan Margallo. 2020-2022
- "iChimpón! panfletos post mortem" Dir. Olga Margallo. 2015/2016
- "Una mujer en la ventana" Dir. Juan Margallo. 2013. -2014-2015
- "La mujer sola y la madre pasota", de Darío Fo. Dir. Juan Margallo 2013
- "La madre pasota, cosas nuestras de nosotros mismos" Dir. Olga Margallo 2012- 2013
- "Adosados" 2008-2009
- "Vivir del aire", de J. Margallo. Dir. J. Margallo 2008
- "Pareja abierta", de Darío Fo. 2001
- "Conversaciones de los stein sobre el ausente sr. Von Goethe", de Peter Hacks. 2000
- "Clasyclos", de J. Margallo. 1998
- "Castañuela 90", de Moncho Alpuente y J. Margallo. 1996
- "La señorita Doña Margarita", de Roberto Athayde. 1996
- "Cantos para el final del milenio", de J. Margallo. 1993
- "Reservado el derecho de admisión", de J. Margallo y P. Martínez
- "Para-lelos 92", de J. Margallo y P. Martínez. 1989
- "La mujer burbuja", de J. Margallo y Petra Martínez. 1987
- "Una mujer en la ventana", de F. X. Kroetz. 1985
- "El preceptor", de Lenz. 1984
- "Perdona a tu pueblo señor", de Juan Margallo. 1982
- "Ligazón", de Valle-Inclán. 1981
- "Ahola es de leil", de A. Sastre. 1979
- "La sangre y la ceniza", de Alfonso Sastre. 1976
- "Woyzeck", de Buchner. 1975
- "Robinson Crusoe", Dir. J. Sabaris. 1974
- "El retablillo de don Cristóbal", de F. G. Lorca. 1972
- "El retablo del flautista", Dir. Jordi Teixidor. 1971
- "Castañuela 70", Creación colectiva. 1970

## **CINE**

- "Cerrar los ojos" Dir. Víctor Erice. 2022
- "Polar" Dir. Alberto Palma. 2021
- "La vida era eso" Dir. David Martín de los Santos, 2019.
- "Petra" Dir. Jaime Rosales, 2017.
- "Palmeras en la nieve". Dir. Fernando González Molina. 2014-
- "Las ovejas nunca pierden el tren" Dir. Álvaro Fernández Armero 2014.
- "Todas las mujeres" Dir. Mariano Barroso, 2013.
- "Nadie conoce a nadie" de M. Gil.
- "Sólo mía" de Javier Balaguer.
- "Noviembre" de Achero Mañas.
- "Matar al ángel" de Daniel Mújica.
- "Mala educación" de Pedro Almodóvar.
- "Escuela de seducción" de Javier Balaguer.
- "Locos por el sexo" de Javier Rebollo.
- "La soledad" Dir. Jaime Rosales.
- "Nacidas para sufrir" Dir. Miguel Albadalejo.
- "Qué se mueran los feos" Dir. Nacho G. Velilla.
- "Flatmate" Dir. Javier Balagueró.

## **TELEVISIÓN**

- "La que se avecina." Amazon Prime Video. 2015-2023.
- "Machos alfa". Contubernio. Netflix 2022.
- "Historias para no dormir. El trasplante" Salvador Calvo. Amazon Prime 2022.
- "La princesa Paca" TV Movie 2016 TVE.
- "Sé quien eres" Telecinco. 2016.
- "Apaches" Antena 3. 2016.
- "La que se avecina" Telecinco. 2014-2015.
- "Vive cantando" Doble filo. 2013. Antena 3.
- "Gran reserva, el origen" Bambú Producciones S.L. TVE (2013).
- "Toledo" A3. (2012).
- "CARMINA" Telecinco (2011).
- "La princesa de Éboli" Notro TV (2010).
- "Amar en tiempos revueltos" TVE.
- "Herederos" Dir Tito López TVE1.
- "Enfermeras" Dir. Valerio Boserman Antena 3.
- "El marqués mendigo" Dir. Manuel Estudillo. TV Movie. Antena 3.
- "Código: fuego" Dir. M. A. Díez y E. Lesmes. Antena 3.
- "Policías" Antena 3.
- "Hospital Central" Tele 5.
- "Ana y los siete" Dir. Eva Lesmes.
- "Condenada a entenderse" personaje fijo.

## **RECONOCIMIENTOS**

- Premio Miguel Picazo durante la XXIII Muestra de Cine Español Inédito en Jaén 2024
- 'Galardones La Alcazaba' con el Premio a la Trayectoria Profesional 2024
- Premiada en los Premios 'Aquí TV' como Mejor Actriz 2023
- Premio Nacional de Teatro 2022.
- Nominada a Mejor Actriz Protagonista de Cine por "La vida era eso" en los Premios de la Unión de Actores 2022.
- Mejor actriz protagonista de una película por "La vida era eso" en los Premios Feroz 2022.
- Nominada a Premio Asecan interpretación femenina en a los 34o Premios Asecan del Cine Andaluz por "La vida era eso".
- Premio Carmen a la mejor actriz por "La vida era eso" 2022.
- Nominada a Mejor actriz de cine en los Premios Forqué 2021 por "La vida era eso".
- Premio a la Mejor Actriz en el Festival de cine europeo de Sevilla 2021 por "La vida era eso".
- Mejor Actriz, Premio del Público, Premio de la Juventud en el Festival de cine español de Marsella 2021 por "La vida era eso".
- Premio mejor interpretación en el Transilvania International Film Festival (Rumanía) 2021 por "La vida era eso".
- Premio a Mejor Actriz en Festival de cine Mediterráneo Alejandría (Egipto) 2021 por "La vida era eso".
- Biznaga "Ciudad del paraíso". Festival de Málaga, 2021.
- Premio RTVA de FICAL 2020 por "La vida era eso".
- Mejor actriz en el Festival de Cine Europeo de Sevilla 2020 por "La vida era eso".
- Festival de Cine Inédito de Mérida. Premio Miradas 2020 - Premio de la Juventud por "La vida era eso".
- Premio Canal Sur por su trayectoria artística, en el Festival de Almería 2020.
- Premio a mejor actriz por "La vida era eso" en el Festival de Sevilla 2020.
- Premio San Pancracio de Honor en el Festival de Cine de Cáceres 2017.
- Ha obtenido el Premio a la mejor interpretación de cortometrajes del año 1998 en Alcalá de Henares, Aguilar de Campoo, Medina del Campo y Almería, con "Allanamiento de morada".
- Premio de Teatro María Guerrero - Villa de Madrid a la mejor actriz de teatro 2006.

## **FORMACIÓN**

- Cinco años en la Escuela de Teatro Estudio de Madrid (TEM) 1965/1970.
- Curso sobre creación colectiva con Enrique Buenaventura del TEC de Colombia. 1974.
- Cursos para profesionales en la escuela de Arte Dramático de Madrid: Atahualpa de Cio ppo, Roy Hart, Katakali, etc.