



Nombre	MERCEDES LEÓN
Idiomas	Español (nativo)
Representación	Elvira Sánchez Gallo
Teléfono	91 438 96 40
Móvil	637 888 758
Email	elvirasanchez@gmail.com esther.bolado@gmail.com
Web	elvirasanchezgallo.com

CINE

LARGOMETRAJES

2013 *La Isla Mínima*|Dir. Alberto Rodríguez

CORTOMETRAJES

2021 *En el cielo*|Dir. Manuel Gomar
2019 *Los viajeros del viento*|Dir. Juanjo del Junco
2019 *Acto reflejo*|Dir. Alfonso Díaz
2017 *La pérdida*|Dir. Machu Latorre
2016 *Leica Story*|Dir. Raúl Mancilla
2013 *No estamos solos*|Dir. Rafael Puerto
2004 *Miradas que vuelven*
2003 *Hasta que la vida nos separe*

TELEVISIÓN

2022 *Honor*|Atresmedia TV
2022 *Hasta el cielo*|Dir. Daniel Calparsoro. Netflix
2022 *La Caza. Guadiana*|DLO Producciones para TVE
2021 *Herederos de la tierra*|Atresmedia/Diagonal TV.
2019 *Veneno*|Atresmedia
2017 *Gigantes*|Lazona/Movistar TV
2017 *Sé quien eres*|Telecinco
2016 *La que se acerca*|Telecinco
2016 *Victor Ros II*|TVE
2016 *Perdóname, Señor*|Mediaset España
2014 *El secreto de Puente Viejo*|Antena 3
2013 *Zona Verde*

RECONOCIMIENTOS

2020 Premio Mejor actriz por Acto reflejo en FABRIANO FILM FEST

2015 Nominada a los Premios Goya en la categoría Mejor

Interpretación Femenina de reparto por su interpretación en la película La isla mínima.

2015 Premio de los XXIV Premios de Unión de Actores y Actrices a la Mejor Actriz de Reparto por La isla mínima.

2011 Reconocimiento Profesional por su labor como Dramaturga malagueña, en el II Congreso de Artes Escénicas de Málaga.

2006 Medalla de Oro del Ateneo de Málaga por su Labor, Dedicación y Divulgación del Teatro, así como por su Trayectoria Teatral.

FORMACIÓN

- Arte Dramático en la Escuela Superior de Málaga.
- Curso de perfeccionamiento de voz y técnica vocal para Teatro impartido por Esperanza Abad.
- Curso de Doblaje promovido por Andalucía Digital Multimedia.
- Curso de Introducción a la Dirección Cinematográfica. Álvaro Forqué.
- Curso de Guión Televisivo. Cat Sevilla.
- Curso de Elaboración Técnica de Guiones. Coordinado por G-Conta Formación y organizado por ADEINT-ASESCUL y AUDIONET-VISAUDIO.