



Nombre	HELENA KAITTANI
Idiomas	Español (nativo) Inglés (bilingüe) Francés (nivel alto)
Representación	Elvira Sánchez Gallo
Teléfono	91 438 96 40
Móvil	637 888 758
Email	elvirasanchez@gmail.com esther.bolado@gmail.com
Web	elvirasanchezgallo.com

CINE

LARGOMETRAJES

2024 *Aves de corral*|Dir. Antonio Vicent
2024 *La Singla*|Doblaje al catalán
2024 *Historias*|Dir. Paco Sepúlveda
2021 *Polar*|Dir. Alberto Palma
2020 *La Singla*|Dir. Paloma Zapata
2020 *El berrido de los silencios*|Dir. Jaime Ordóñez
2017 *Domino*|Dir. Brian De Palma

CORTOMETRAJES

2024 *Días Dorados*|Dir. Paula Rodrigo
2021 *Aquellos días, este tiempo*|Dir. Alejandro Moreno
2021 *La Cinta*|Dir. Alberto Ruiz Rojo
2019 *Como siempre*|Dir. Blanca González
2019 *Legado*|Dir. Francisco Consuegra
2017 *Render, el tiempo perdido*|Dir. Javier Sánchez
2016 *Vive y deja vivir*|Dir. Paco Sepúlveda

TEATRO

2024 *Jaque al rey*|Dir. Mar Abascal
2023/24 *El amante*|Dir. Teo Martínez

TELEVISIÓN

2023 *Urban. La vida es nuestra*|Alea Media
2022 *La Caza. Guadiana T3*|DLO|TVE
2020 *Servir y proteger*|Plano a Plano|TVE
2019 *Malaka*|Globomedia|TVE
2019 *Desaparecidos*|Plano a Plano|Telecinco
2018 *Hospital Valle Norte*|Jose Frade Producciones|TVE
2016 *Perdóname, Señor*|Gossip Events Productions|Telecinco
2016 *Seis Hermanas*|TVE
2014/15 *B&B*|Telecinco
2014 *Ciega a Citas*|Big Bang Media|Telecinco
2013 *Águila Roja*|Globomedia TVE
2011 *Como Alas al Viento*|Antena 3

COLABORACIONES

2024 Protagonista del videoclip de Israel Fernández *La leyenda del tiempo*.

RECONOCIMIENTOS

2024 Nominación a mejor Actriz Protagonista por el documental *La singla* en los Premios Carmen de la Academia de Cine de Andalucía 2024.
2021 Nominación a Mejor Actriz Protagonista por el cortometraje *Como Siempre* en los Premios Lorca.
2016 Premio Junta de Andalucía en Reconocimiento a su trayectoria como Actriz.

FORMACIÓN

Taller Actuar para la cámara con Salvador Calvo (AISGE en colaboración con Netflix).
Taller Desmontando la Comedia con Daniel Gherzi.
Curso de Interpretación y Creación corporal con Alberto Velasco.
Teatro Físico en la Escuela de Arte 4.
Graduada en Comunicación Audiovisual de Málaga.
Curso de Interpretación en TV Escuela con Norma Ruiz.
Curso de Improvisación y Dirección con Eduardo Ferrés y Ángel Gómez.
Curso de Interpretación en Inglés con Luci Lenox.
Música y Danza en el Conservatorio Profesional Luis del Río (Córdoba) y especialización en Baile Flamenco (2000-2011).